

Informations Pratiques

Les lieux

Théâtre des 3 Chênes

2 rue Baillon, 59530 Le Quesnoy

L'art en Grange

151 chaussée Brunehaut, 59530 Englefontaine

Bâtiment Matisse, Amphi 150

Université Val-Mont-Houy 59300 Samars

Salle Pierre Richard

Rue des Vosges, 59300 Valenciennes

Centre d'arts Ronzier

Boulevard Harpignies, 59300 Valenciennes

Les tarifs

Mercredi 22 Novembre : 23€, réduit 17€

Jeudi 18 Novembre : 10€, 25€ avec repas

Samedi 25 Novembre : 18€, réduit 14€

Dimanche 26 Novembre : 9€, réduit 7€

Pass Mardi, Samedi : 35€, réduit 27€

Pass Mardi, Samedi, Dimanche : 39€, réduit 31€

Renseignements, résa

03 27 47 55 53 & service.culturel@lequesnoyvilleforte.fr

DIMANCHE 26 NOVEMBRE

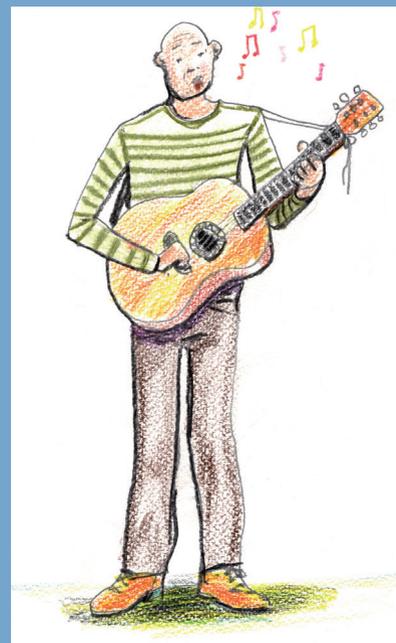
16H00 - 9€, réduit 7€

Théâtre des 3 Chênes - LE QUESNOY

Guillaume Ratte

Une tartine en chocolat

Avec son spectacle « Une tartine en chocolat », Guillaume Ratte emmène ses spectateurs de tous âges vers un univers de fantaisie où tous les styles musicaux seront repris par l'artiste, et aussi par ses jeunes spectateurs enthousiastes ! Sa tartine, on en redemande, et on s'en poulèche les oreilles !



© Tayeb Nehamou

HORS LES MURS

Mercredi 8 novembre

Concert gratuit

19h00 - Centre d'arts Ronzier

Boulevard Harpignies Valenciennes

Franck Andrieux « Jack & jazz » : adaptation de Sur la route de Jack Kerouac

Jeudi 23 novembre

Entrée libre

17h00 Université de Valenciennes Le Mont Houy
Faculté des Lettres Amphi 150.

Rencontre avec Nilda Fernandez ouverte à tous les publics, animée par les étudiants de la Faculté de Lettres

Mercredi 29 novembre

Concert gratuit

20h00 - Salle Pierre Richard

Rue des Vosges Valenciennes

Fracas, L'homme rempaillé, spectacle autour de l'œuvre du grand poète québécois Gaston Miron.

Festival
LE QUESNOY
EN CHANTEUR(S) 2017

22^{ème}
édition

8, 18, 22, 25, 26 & 29 NOV.

La Grande Sophie
et Delphine de Vigan,

Nilda Fernandez,

Création avec orchestre et Les chœurs d'enfants du Quesnoy,

Guillaume Ratte,

Mehdi Krüger,

Valerian Renault,

Amelie Delacroix,

Franck Andrieux,

Fracas

Celine Pruvost

Odile Closset et Manu Markou

www.lequesnoyenchanteurs.fr



Festival
LE QUESNOY
EN CHANTEUR(S) 2017

22^{ème} édition

Édito

Le Quesnoy en chanteurs, 22e édition : 22, v'là du magique !

Toujours dans le féérique écrin du Théâtre des Trois Chênes au Quesnoy, nous continuons à associer les vedettes reconnues et les découvertes en devenir. La formule alchimique demeure, et vous aurez le plaisir de retrouver cette année Nilda Fernandez, La Grande Sophie et Delphine Le Vigan. Mais le rideau se lèvera aussi sur des artistes prometteurs et souvent régionaux à goûter avec délectation : Mehdi Kruger, Valérian Renault, Céline Pruvost, Odile Closset et Manu Markou, et sur le chanteur pour enfants Guillaume Ratte. Le Quesnoy en chanteurs c'est aussi notre programmation hors les murs, avec cette année Amélie Delacroix à L'Art en Grange, et en partenariat avec l'Université de Valenciennes, Franck Andrieux adaptant Jack Kérouac pour le jazz, et le groupe Fracas chantant le grand poète québécois Gaston Miron.

L'autre particularité du festival, ce sont ses créations, et vous ne serez pas déçus par le concert unique et merveilleux que nous concocte Nilda Fernandez le 25 novembre, avec un orchestre de chambre et des chœurs pour adultes et enfants issus des chorales quercitaines, sur des orchestrations inédites ! Enfin, le festival continue de tisser ses liens avec le monde scolaire et universitaire : des rencontres entre élèves, enseignants, et artistes sont prévues au théâtre et à la cité scolaire Eugène Thomas. Nilda Fernandez rencontrera aussi des étudiants de la Faculté de Lettres lors d'une séance ouverte à tous les publics, à l'université de Valenciennes, le jeudi 23 novembre.

SAMEDI 18 NOVEMBRE 2017

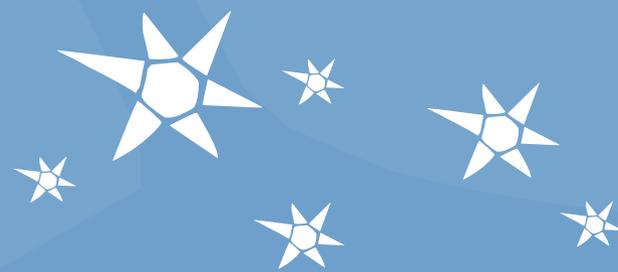
19h15

Avant-première du festival
L'Art en grange - Englefontaine

Amélie Delacroix

CHANTE GRANGE

Belle voix grave, groove et présence affirmée d'Amélie Delacroix, la Lilloise qui a entamé une carrière de chanteuse en solo après avoir fait les beaux jours de groupe Amélie les pieds nus. Son univers jazzé et ses états d'âme se déploieront à merveille dans l'espace intime de L'Art en Grange, pour la soirée d'avant-première du festival. Verre de l'amitié inclus !



MERCREDI 22 NOVEMBRE

19h00 - 23€, réduit 17€

Théâtre des 3 Chênes - LE QUESNOY

Découverte - Céline Pruvost

Mehdi Krüger

Notre coup de cœur pour Mehdi Kruger et ses chansons de «Saint-Germain d'après». Il sait chanter le temps suspendu sans en avoir l'air. Avec la grâce d'un équilibre aérien : voix précise et dansante, guitare en dialogue, écriture tapissée d'échos ni trop voyants ni attendus mais toujours dynamiques. Comme nous vous serez séduits et ne pourrez plus oublier les mots et le charme de ce nouveau maître de « l'arabstrait ».



La Grande Sophie et Delphine de Vigan

L'une et L'autre

Un duo étonnant et qui s'avère un mariage réussi entre l'énergie chantante de la Grande Sophie, la plume rock et sombre de Delphine Le Vigan, et leur plaisir partagé d'occuper ensemble la scène, de mêler leurs voix, leurs présences et leurs univers pour une traversée de leurs émotions de femmes. Une histoire de déchirures et de lumières aux mots choisis qui résonne en nous et nous touche au plus profond, par-delà nos nuits intérieures. Une rencontre discussion avec les deux artistes aura lieu au théâtre juste après le spectacle.



SAMEDI 25 NOVEMBRE

19h00 - 18€, réduit 14€

Théâtre des 3 Chênes - LE QUESNOY

Découverte - Odile Closset et Manu Markou

Valérian Renault



Autrefois leader du groupe Les vendeurs d'enclume, dont certains Quercitains se souviennent avec délices, Valérian Renault, toujours aussi charismatique dans sa veine entre Brel et Mano Solo, viendra nous faire vibrer avec sa plume acérée comme un scalpel, sa voix un peu cassée mais si puissante et dessiner pour nous les ombres et lumières des sentiments qui chavirent parfois nos existences. Un artiste fort, marquant et attachant.

Nilda Fernández

CRÉATION AVEC ORCHESTRE

Chef d'Orchestre, Pascal PISTONE - Avec les Choeurs d'enfants
du QUESNOY, Direction David RENAUX

Le baladin des cultures métissées, voix aérienne et envoutante, avec ses subtiles caresses de séducteur scénique, revient au Quesnoy en ami, pour un concert magique et inédit : sur des orchestrations de Pascal Pistone et avec le concours des étudiants de la licence chanson de l'Université de Bordeaux, se préparent pour nous les noces des plus belles chansons de Nilda et d'un orchestre de chambre accompagné par des chœurs d'adultes et d'enfants ! L'univers du voyage et des rencontres poétiques ou artistiques qui scande l'œuvre de Nilda Fernandez, depuis Nos fiançailles ou Madrid Madrid va se parer de ses atours les plus envoutants pour une fête des émotions à garder ensuite dans nos mémoires et nos cœurs.

